

ARENBERGKOOR



HEVERLEE

JUBILEUMCONCERT 75 JAAR ARENBERGKOOR

Zaterdag 22 november 2025
Zondag 23 november 2025

Kapel Heilig-Hartinstituut, Heverlee



SPONSORMAP

Wie zijn wij?

Het Arenbergkoor is een meerstemmig gemengd koor met ongeveer 70 gedreven zangliefhebbers. Het werd opgericht in 1950 met de steun van de Hertog en Prinsen van Arenberg en viert dus dit jaar zijn 75-jarig bestaan

Sinds maart 2018 staat het koor onder leiding van Jeffrey Dirix, opgeleid aan het Koninklijk Conservatorium te Brussel. De wekelijkse repetitie bij de Jezuïeten in Heverlee wordt ook begeleid op piano door de Japanse soliste Sayaka Horië.

Het Arenbergkoor concerteert regelmatig, met producties in eigen beheer of in samenwerking met andere (professionele) organisatoren en orkesten. Die concerten gaan meestal door in Leuven en omgeving, maar ook in andere Belgische steden (onder meer in De Singel in Antwerpen, Bozar in Brussel, het Kursaal in Oostende) en, af en toe, in het buitenland.

Op het programma staan bekende en minder bekende koorwerken van diverse componisten uit alle periodes van de muziekgeschiedenis. Naast barokke en klassieke werken van Bach, Vivaldi en Mozart en romantische muziek van Lizst, Mendelssohn, Brahms en Verdi, brengt het koor ook geregeld moderne werken. Zo prijken ook Rutter, Stravinsky, Orff, Bernstein en Morricone op het repertoire. Daarnaast heeft het koor veel aandacht voor de Vlaamse koormuziek: de lijst van componisten mag dan ook aangevuld worden met namen als Peter Benoit, Kurt Bikkembergs, Jeroen D'Hoe en Vic Nees.

Het koor wordt ook af en toe geboekt om speciale gelegenheden op te luisteren, onder meer voor familiegebeurtenissen van de familie van de Hertog en Prinsen van Arenberg in binnen- en buitenland.

Voor haar optredens doet het koor systematisch beroep op begeleiding door professionele muzikanten.

De namen van de koorleden vindt u in bijlage. Andere info over ons koor vindt u op de website www.arenbergkoor.be

De concerten van 22 en 23 november a.s.

75 jaar Arenbergkoor

o.l.v. Jeffrey Dirix



G. F. Händel - Dixit Dominus
A. Vivaldi - Gloria
M.-A. Charpentier - Te Deum
Pergolesi - Torelli



Charlotte Wajnberg - Sopraan
Caroline Jestaedt - Sopraan
Aurore Daubrun - Alt
Mathis Van Cleynenbreugel - Tenor
Kris Belligh - Bariton
Vera Van Eyndhoven - Fluit
Ward Opsteyn - Trompet

Zat. 22/11 & Zon. 23/11 - 20u

Boodschapkapel, Heilig-Hartinstituut Heverlee

Naamsesteenweg 355, 3001 Leuven

Kaarten en info: www.arenbergkoor.be

Prijs: 30 € (jongeren -20j.: 25€)



V.U. Tine Swaenepoel - Mechelsestraat 140/2, 3000 Leuven



Data: zaterdag 22 november 2025 en zondag 23 november 2025 om 20.00u

Locatie: Kapel Heilig-Hartinstituut, Naamsesteenweg 355 - 3001 Heverlee

Programma:

Voor ons jubileumconcert kiezen we voor feestelijke klanken uit de barokmuziek uit vier verschillende landen, nl. Frankrijk, Engeland, Italië en Duitsland van de laat 17^{de} eeuw en vroeg 18^{de} eeuw.

1. 'Te Deum' van M.-A. Charpentier – voor koor, solisten en orkest
2. 'Concerto in G' van G. B. Pergolesi – voor fluit, strijkers en continuo
3. 'Dixit Dominus' van G. F. Händel – voor koor, solisten en orkest
4. 'Gloria' van A. Vivaldi – voor koor, solisten en orkest
5. 'Concerto in D' van G. Torelli – voor trompet, strijkers en continuo

Uitvoerders:

- Het ARENBERGKOOR, Leuven-Heverlee
- Charlotte Wajnberg, sopraan
- Caroline Jestaedt, sopraan
- Aurore Daubrun, alt
- Mathis Van Cleynenbreugel, tenor
- Kris Belligh, bariton
- Instrumentaal Ensemble o.l.v. Hilde Van Keer

Algemene leiding: Jeffrey Dirix

Kaarten:

- 30,- € (standaard)
- 25,- € (jongeren onder 20 jaar)

Voor de beide concerten samen worden een 650-tal toehoorders verwacht.



Waarom hebben wij nood aan sponsors?

Wij organiseren het jubileumconcert in eigen beheer.

De kost van de beide concerten samen bedraagt bijna €34.000. De grootste kost bestaat uit de erelonen voor de beroepsmuzikanten. De koorleden zelf worden niet vergoed voor de concerten. Daarnaast zijn er kosten zoals de huur en vervoer van instrumenten, de huur van de concertlocatie en het podium, de kost van de verlichtings- en geluidsinstallatie en van het drukwerk. Een groot deel van de kost wordt gedekt door de ticketverkoop, de verkoop van het programmaboekje en de opbrengsten van de drink na de concerten. Maar voor ongeveer €11.000 zijn wij afhankelijk van sponsors om onze concerten break-even te houden.

Hoe kan u ons steunen?

Optie 1: uw naam en logo komt prominent in ons programmaboekje

Het programmaboekje wordt op 400 exemplaren gedrukt op A5-formaat en tegen een vrije bijdrage ter beschikking gesteld van alle toehoorders van het concert. U kan uw bedrijfsnaam met logo laten opnemen in het boekje aan volgende tarieven:

- kwart blad : 100 euro
- half blad : 160 euro
- volledig blad : 300 euro
- kaft achterzijde : 500 euro

Optie 2: u sponsort in natura

U zorgt voor de drank na de concerten, u levert de bloemen voor de muzikanten/solisten of u verzorgt het drukwerk. U kan ook de huur van een instrument of de kost van verlichting of geluidsinstallatie voor uw rekening nemen. Misschien wil u wel een muzikant 'adopter'.
Uiteraard wordt u dan vermeld in het programmaboekje en wordt u bij de opening of de afsluiting van de concerten tijdens de presentatie met naam vernoemd. Voor bepaalde sponsoring in natura kan u daar bovenop ook een aantal gratis tickets krijgen.

Optie 3: u wil uw klanten, relaties of vrienden op het concert uitnodigen

Binnen deze optie stellen we twee standaardformules voor. Als u een andere vraag heeft, bekijken we samen wat mogelijk is.

Formule Vivaldi	• ½ pagina advertentie in het programmaboekje • Vermelding tijdens de presentatie • 4 tickets voor dag naar keuze met plaatsen op de eerste rijen • een gratis drankje per ticket	350€
Formule Händel	• ½ pagina advertentie in het programmaboekje • Eigen banner plaatsen aan de ingang van de zaal • Vermelding tijdens de presentatie • 8 tickets voor dag naar keuze met plaatsen op de eerste rijen • een gratis drankje per ticket	800€
Formule op maat	Te Bespreken <u>-wij kijken uit naar uw voorstel!</u>	Te Bespreken

Praktisch:

Optie 1:

- U bezorgt ons voor 15/09/25 uw tekst + logo (liefst in pdf of ppt-formaat) met gewenst formaat aan arenbergkoor.heverlee@gmail.com
- U betaalt via overschrijving het verschuldigde bedrag op bankrekening BE04 7344 2732 6031 (KREDBEBB) op naam van 'Arenbergkoor Leuven', met vermelding "Sponsoring" + de naam van uw bedrijf.
- Wij bezorgen u een kwijtingsformulier en een (digitaal) programmaboekje.

Opties 2 en 3: u neemt zo vlug mogelijk (en ten laatste op 15/09/25) contact op met ons per email via arenbergkoor.heverlee@gmail.com, en wij contacteren u voor verdere bespreking en praktische afspraken.

Bijlage: onze koorleden

Sopranen

Klaar ANDRIES
Martine CAEYMAEX
Eva CRINGLE
Hilde DE COSTER
Rita DEHAES
Monique DEROM
Suzannah D'HOOGHE
An EERDEKENS
Manou EYSKENS
Goedele JONCKHEERE
Catherine LEUCKX
Sigrid OP 'T ROODT
Debby PEETERS
Tine SWAENEPOEL
Rita SWINNEN
Josefa TIMPERMAN
Lut VAES
Veerle VAN HOUDENHOVE
Isabelle VANDELANNOOTE
Lieve VAN LAER
Liesbet VAN LANDEGEM
Monique VAN MEERBEEK
Rita VERELST

Tenoren

Sam BEERNAERT
Bruno DOOMS
Luc DOSSELAERE
Edwin HENDRICKX
Erik KUIJPERS
Joost MAES
Suzanne PEYFFERS
Vera REUSENS
Thomas SCHEPENS
Bart VAN HERCK
Yvan VERBAKEL

Alten

Tessel ADRIAENSSENS
Ana Luisa ALVES
Sofie BAEIJAERT
Yolande BERBERS
Véronique BREES
Mieke BRYON
Arlette CORNIERE
Anne DE BRABANDERE
Cecile DE FERM
Mieke DE MEULDER
Maria Saskia DE MULDER
Katrien DE WEER
Lies DE WEVER
Maria DENEIRE
Anke DUPUIS
Maria FREDRIKSSON
Elianne GEURTS
Catherine GROEGER
Marleen INGELS
Ilse JONKERS
Betty KERREMANS
Lieve LAMBERT
Marijke MORLION
Annemie PEETERS
Gerda PEETERS
Veerle SABLON
Gerda TEGENBOS
Greet T'JONCK
Katrien VAN COPPENOLLE
Annegreet VAN PUYVELDE
Gisela VANDEKERCHOVE
Céline VROMAN
Isabelle ZNAMENSKY

Bassen

Wim COUMANS
Jos DEBUYST
Stan DECKERS
Karel DE GENDT
Joris DE SCHUTTER
Geert DEVRIENDT
David D'HOOGHE
Paul DUERINCKX
Rian VAN DER BORGT
Chris VAN DE WAUW

Jan-Willem WEIJERS
Jaak WILLEMSE
Annelies WOUTERS

Dirk VAN HAVERMAET
Marc VAN LANGENHOVE